





S'inscrire





Passez vos annonces en ligne

emploi | immobilier | auto-moto | appel d'offres | annonces légales

Téléchargez lematin sur mobile | iPhone | iPad





Activités Royales Nation Monde Economie Bourse Sports Régions Société 🚽

Opinions +

Annonces en ligne

Edition Abonnés



Accueil » Arts et culture » L'Afrique à l'honneur à l'Espace Actua

Exposition «15 femmes africaines en création»

L'Afrique à l'honneur à l'Espace Actua

Publié le : 10 octobre 2014 - LE MATIN



Organisée par la Fondation Attijariwafa bank en partenariat avec la Biennale internationale de Casablanca, cette manifestation culturelle se veut être un lieu de dialogue et de rencontre et ambitionne de mettre à l'honneur quinze artistes venues spécialement de pays africains et de la diaspora. Il s'agit de Najia Mehadji, Khadija Tnana, Ahlam Lemseffer, Malika Agueznay et Dalila Alaoui (Maroc), Ingrid Mwangi (Allemagne/Kenya), Amy Sow (Mauritanie), Patrizia Maïmouna Guerresi (Sénégal). Il y a également Ayana Jackson (USA/Ghana), Mouna Karray (Tunisie), Michèle Magema (République démocratique du Congo), Peju Alatise (Lagos), Hélène Amouzou (Togo), Lién Botha (Afrique du Sud) et Pélagie Gbaguidi (Bénin).

Lire également...

Art et culture »

Théâtre national Mohammed V à Rabat

» Concours international de piano S.A.R. la Princesse Lalla Meryem

Clôture du Festival des Andalousies Atlantiques d'Essaouira

» La diversité du patrimoine souiri célébrée en musique

Essaouira

» Ouverture du douzième Institut français au Maroc

Public Space

» Un événement exceptionnel avec un pianiste talentueux

Onzième Festival des Andalousies Atlantiques d'Essaouira

» Une ouverture sous le signe de la diversité

» Tous les articles





Issues de trois générations successives, les artistes invitées se sont rencontrées, au cours de l'année, à la résidence d'artistes «Ifitry» dans la région d'Essaouira, pour créer, échanger ou encore se rapprocher. Cette exposition, qui se poursuit jusqu'au 31 décembre prochain, donne à voir des installations et des performances retranscrites en photographie, vidéo ou dessin. Elle présente également des œuvres proposées dans des formats variables, des sculptures sur bois, de l'acrylique sur toile, de la craie à l'huile sur toile, de la technique mixte sur papier, sur bois ou encore sur textile. Un large public, dont des étudiants, des artistes en herbe et non-artistes seront reçus pour des visites commentées qui leur seront dédiées dans le but de continuer à les sensibiliser à l'art dans tous ses états.

Un choix réfléchi

La Fondation Attijariwafa bank renouvelle, pour la deuxième fois depuis 2012, son partenariat avec la Biennale internationale de Casablanca avec la co-organisation d'une nouvelle exposition panafricaine à l'espace d'art Actua.

La Fondation Attijariwafa bank a choisi de mettre à l'honneur quinze artistes spécialement venues de pays africains et de la diaspora. Dédier une exposition à des créatrices africaines était un vœu cher à la Fondation Attijariwafa bank. La Biennale de Casablanca, placée cette année autour du séduisant thème «Un autre monde est possible, mais il est dans celui-ci», offre le moment idéal pour les mettre en lumière. Placée sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI et sous la tutelle du ministère de la Culture, la Biennale internationale de Casablanca entend contribuer à l'envol culturel de Casablanca tout en rendant compte du dynamisme de la scène artistique africaine.

» Repères

- Liste des artistes
- Najia Mehadji (Maroc).
- Khadija Tnana(Maroc).
- Ahlam Lemseffer(Maroc).
- Malika Agueznay (Maroc).
- Dalila Alaoui (Maroc).
- Ingrid Mwangi (Allemagne/Kenya).
- Amy Sow(Mauritanie).
- Patrizia Maïmouna Guerresi (Sénégal).
- Ayana Jackson (USA/Ghana).
- Mouna Karray(Tunisie).
- Michèle Magema (République Démocratique du Congo).
- Peju Alatise (Lagos).
- Hélène Amouzou (Togo).
- Lién Botha (Afrique du Sud).
- Pélagie Gbaguidi (Bénin).

eMATIN

Feuilletez LE MATIN comme si vous le teniez entre les mains



L'édition du 5 novembre 2014 est maintenant disponible pour les abonnés. Les inscrits peuvent accéder à l'édition du 4 novembre 2014.

Recherche rapide

via lematin.ma





Rechercher...



» Recherche avancée

Vidéos

Plus récente

Plus vue

Plus commentée



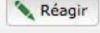
» Toutes les vidéos

Dernière minute



Investissement 13:45

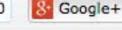
> Le capital, une source de financement pour l'entreprise

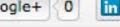
























Déposer un commentaire

Nom et prénom *	Votre commentaire *
Adresse e-mail *	
Recopier ce code antispam *	
) [

Soumettre »

: Champs obligatoire

26 /VE

Règles d'utilisation

- Les commentaires sont validés à priori. lematin.ma se réserve un droit de lecture sur chaque commentaire et de concordance avec notre ligne éditoriale, avant publication.
- Tout commentaire à caractère injurieux, xénophobe, sexiste ou portant atteinte aux bonnes mœurs sera automatiquement supprimé.
- Tous les champs sont obligatoires

Bourse de Casablanca

Près de 4.500 personnes ont téléchargé l'application mobile

Ligue des champions

Real Madrid, tous les voyants sont au vert

» Tout le fil info

COMMUNIQUE DE PRESSE

Le Groupe Maroc Soir, éditeur de presse, et Régie 3, régie publicitaire, annoncent qu'ils mettent fin, d'un commun accord, à leur convention de collaboration.



L'essentiel de l'actualité

Les plus lus A la une

Les plus commentés

Le Royaume du Maroc diversifie ses partenariats stratégiques

Le Souverain reçoit à Fès le Président du Comité national de la conférence consultative politique du peuple chinois

1 070 lectures 04.11.2014

OIM-PNUD

Le Maroc adhère au programme sur l'intégration de la migration dans les stratégies nationales de développement

04.11.2014 669 lectures

Coupe d'Afrique des nations 2015

Deux scénarios désormais possibles

04.11.2014 739 lectures

Transport

Des syndicalistes étudient les moyens de renforcer la sécurité ferroviaire

04.11.2014 663 lectures

Rencontre à l'Université Hassan II de Casablanca

> Le Maroc dans le monde et le journalisme comme métier

04.11.2014 1 344 lectures